

Propozycja Przedmiotowych Zasad Oceniania z języka angielskiego

I. Zasady ogólne

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Elementy zaznaczone na **żółto** wykraczają poza obowiązującą podstawę programową. Decyzja o ich realizacji należy do nauczyciela.
6. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
7. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali: od 1 do 6.
8. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć. Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
 - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
 - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
 - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
 - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,

- e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
- 9. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
- 10. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwia uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
 - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
 - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwycięzenie trudności,
 - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
- 11. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
- 12. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).
- 13. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
- 14. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

W przypadku przyjęcia zasad oceny opisowej nauczyciel zamiast wystawienia stopnia (ocenianie bieżące) w skali 1–6 powinien uczniowi napisać informację zwrotną o stopniu spełniania wymagań edukacyjnych.

Oceny mogą być podawane w formie przyjętej w ocenianiu kształtującym. Komentarz taki składa się z:

- a) wyszczególniamy i doceniamy dobre elementy pracy ucznia,
- b) odnotowujemy to, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy (ze strony ucznia),
- c) wskazujemy w jaki sposób uczeń powinien pracę poprawić (ile, które Zeszyt ćwiczeń, na kiedy – możliwie dokładna informacja),
- d) wskazujemy w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Ocena opisowa ma pomagać uczniowi uczyć się, jest zatem zindywidualizowana i odnosi się do kryteriów oceniania podanych wcześniej uczniom, czyli do kryteriów dobrze wykonanej pracy. Stosując ocenianie opisowe w ocenianiu bieżącym, należy ustalić jak „opisy” zostaną w efekcie przełożone na oceny, bo oceny roczne ustala się w skali 1–6. Proponuję oceniać opisowo w trakcie zdobywania przez uczniów nowych umiejętności, ćwiczeń, pierwszych prób danej formy (np. pisanie e-maila), bo tu komentarze, wskazówki pomogą uczniom poprawić swoje wyniki, natomiast za testy/sprawdziany/kartkówki stawiać oceny w skali 1–6, stosowanie takiego mieszanego sposobu oceniania spełni dwie funkcje: pomoże uczniowi uczyć się i ułatwi wystawienie nauczycielowi oceny rocznej.

Odradzam natomiast pisanie komentarzy, informacji obok ocen wyrażonych cyfrą. Są nieefektywne.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
Znajomość środków językowych	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażeń, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.* * W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	
Tworzenie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia sporadyczne błędy.	

		czasami zakłócają komunikację.				poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361).
Reagowanie na wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: czasami reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	Uczeń: zwykle reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	Uczeń: zwykle poprawnie reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i na nie odpowiada.	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco na nie odpowiada.	
Przetwarzanie wypowiedzi	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	
Inne kryteria	Uczeń: zwykle nie okazuje zainteresowania przedmiotem, zwykle nie jest aktywny na lekcji, zwykle nie jest przygotowany do zajęć, zwykle nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć, często nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem, czasami jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zwykle odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	

Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Zasady Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

Przedstawione w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe zostały bezpośrednio powiązane z zapisami z nowej podstawy programowej, w części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Pod koniec każdej sekcji kryteriów oceniania podane są testy, które nauczyciel może przeprowadzić ze swoimi uczniami. Wszystkie testy znajdują się na stronie www.pearson.pl/testy, które są dostępne tylko dla nauczycieli. Są to zarówno testy gramatyczno-leksykalne jak i testy umiejętności językowych. Ponadto nauczyciel w ciągu całego roku szkolnego ocenia ustne i pisemne wypowiedzi uczniów (np. dialogi, wypracowania).

Przeliczenie wyniku punktowego na ocenę powinno być zgodne z zasadami oceniania obowiązującymi w danej szkole.

Rozdział 1: Get the message				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> 6. czasy przeszłe: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> 7. <i>question tags</i> i pytania <i>echo</i>			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, zdawkowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta	– Często właściwie reaguje na polecenia – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie

	o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, stosując bardzo proste konstrukcje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie,	uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, stosując proste konstrukcje, wyraża i uzasadnia	uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – W większości bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując poznane konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji,	rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i
--	---	---	--	---

	powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi	swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi	wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając nieliczne błędy.	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.
--	---	--	---	---

	zdaniami pisze bardzo krótki email do kolegi/koleżanki, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczanie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki email do koleżanki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	zdaniami pisze krótki email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczanie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	– Na ogół samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	---	---	---	---

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.

Rozdział 2: Looking ahead

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 2. sposoby wyrażania przyszłości, planów i nadziei: konstrukcja <i>be going to, Future Simple</i>			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy tworzy bardzo krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie, bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając prostych konstrukcji, na ogół poprawnie tworzy krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, na ogół nie popełniając błędów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając poznanych konstrukcji, w większości poprawnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, używając zdań złożonych opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych

	zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat ochrony	swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego
--	--	--	--	--

popelniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i zdawkowo udziela wyjaśnień, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, zdawkowo opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do władz lokalnych, w którym zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się	środowiska, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl	wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popelniając nieliczne błędy pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w	wypowiedź. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy złożonych konstrukcji
---	---	--	--

	na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela przygotowuje i przedstawia bardzo krótką prezentację na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy – Korzystając z podręcznika przygotowuje i przedstawia krótką prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	samodzielnie wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – Bez błędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.				
Rozdział 3: Influences				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA:	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.

Znajomość środków językowych	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy zdawkowo opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Używając bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Używając prostych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając dość	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Na ogół aktywnie uczestniczy w	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Używając zdań złożonych wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. – Bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji

	stresujących doświadczeń życiowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje interesującego członka swojej rodziny. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Popełniając liczne błędy wypowiada	liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje interesującego członka	rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie opisuje gadżet, który posiada.	stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada. – Bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i
--	--	---	---	--

się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczyliśmy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i	swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczyliśmy się więcej od	– Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczyliśmy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczyliśmy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie,
--	---	---	---

	przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinie, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.				
Rozdział 4: Inside story				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> 4. inwersja stylistyczna			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popołniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popołniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popołniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popołniając dość liczne błędy.	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości poprawnie wyraża i	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie wyraża i uzasadnia

	wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie pracy reportera, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy opowiada	– Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając dość liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie,	swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – nie popełniając błędów mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania,
--	--	--	---	---

anegdotę. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy bardzo krótką listę argumentów za i przeciw. – Z trudem uczestniczy w rozmowie	popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.	wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych
--	---	---	--

	na temat debat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy krótką listę argumentów za i przeciw. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.				
Rozdział 5: Making sense				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	- słownictwo z działu <i>praca</i> - słownictwo z działu <i>żywienie</i> - słownictwo z działu <i>zdrowie</i> - słownictwo z działu <i>kultura</i> - formy: <i>gerund</i> i <i>infinitive</i> - akcent wyrazowy			

UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwań, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń,	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie
---------------------	---	--	--	---

– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje wybrane miejsce. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie w restauracji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką recenzję wybranego miejsca, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca. – Korzystając z podręcznika i pomocy	przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze	igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Używając zdań złożonych szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych,
---	---	--	---

	nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	krótką recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.				
Rozdział 6: Where we live				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 5. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 6. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania: obowiązku, konieczności, zakazu, porad, umiejętności i pozwolenia 7. przedimki nieokreślone <i>a/an</i> , przedimek określony <i>the</i> , brak przedimka			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, zdawkowo wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność,	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.

– Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów	przypuszczenie i wątpliwość. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia.	przypuszczenie i wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, w większości nie popełniając błędów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania	– Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz
---	---	---	---

	w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, zdawkowo udziela instrukcji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie,	– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.	problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Używając zdań złożonych, nie popełniając błędów pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.
--	--	--	--	--

wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do samorządu lokalnego, w którym zdawkowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje schematyczny projekt wolontariatu. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	– Na ogół bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.			

Rozdział 7: Is it fair?				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 4. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 5. mowa zależna 6. akcent wyrazowy			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada

	na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy	– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi	wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi,	się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami
--	---	---	--	--

	nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z	zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje	wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestię, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża	internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie wypowiada się na temat kocię kawiarni, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestię, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych
--	--	---	---	--

przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym zdawkowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia	swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia. – Bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
---	---	---	--

	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popołniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.		
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.				
Rozdział 8: Digital perspective				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	- słownictwo z działu <i>zdrowie</i> - słownictwo z działu <i> nauka i technika</i> - strona bierna			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popołniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popołniając	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popołniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popołniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego

	liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy.	popołniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa	rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji	wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.
--	--	--	---	---

– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo podaje argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania	hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,	wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl	– Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia
--	--	--	---

własnego wizerunku w mediach społecznościowych, zdawkowo przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę, w której zdawkowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje	wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia	wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje	swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
---	---	---	--

	opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.				
Rozdział 9: Highs and lows				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 6. zdania warunkowe mieszane 7. konstrukcje : <i>wish, if only</i> 8. czasowniki modalne w przeszłości			

UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", na ogół szczegółowo opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy,
---------------------	--	--	--	---

	rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami,	pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o	odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że	prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.
--	---	--	--	--

	korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniem, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie	opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniem, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź,	rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniem, na ogół samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat. – Prostymi zdaniem wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	– Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie
--	--	--	---	---

	różnych sytuacji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniem, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.				
Rozdział 10: Culture culture				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	- słownictwo z działu <i>człowiek</i> - słownictwo z działu <i>kultura</i> <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> - czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania spekulacji: <i>could/might have, can't/couldn't have, must have, may/might not have, would have</i> - imiesłowy czasu teraźniejszego i przeszłego			
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje	– Często właściwie reaguje na polecenia.	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje	– Właściwie reaguje na polecenia. – Bez błędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze

	niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat spoilerów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i	zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie, opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – W większości poprawnie opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia	zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego
--	---	--	---	--

	rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast,	uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl	wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania
--	--	---	--	---

	zdawkowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł zawierający zdawkową opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym zdawkowo prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża	krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.	wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, samodzielnie i w większości poprawnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności	tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy
--	---	---	---	--

	pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 10.				