

Wymogi Edukacyjne

Insight UpperIntermediateSecond Edition

Kryteriaoceny



UWAGA:

Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania (WSO).

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania; wiedza wykraczająca poza ten program nie powinna być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*unit tests*), kartkówek (*vocabulary tests*) oraz testów gramatycznych (*grammar tests*) powinny być zgodne z WSO.

UNIT 1				
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Rozdziału 1 (w tym cechy charakteru, osobisty i społeczny system wartości autorytetu); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie rozpoznaje i posługuje się synonimami określającymi wartości oraz poznanymi rzeczownikami z przedrostkiem –self; poprawnie posługuje się czasami <i>Present Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Past Continuous</i> oraz <i>Past Perfect Simple</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału 1 (w tym cechy charakteru, osobisty i społeczny system wartości autorytetu); na ogół poprawnie rozpoznaje i posługuje się synonimami określającymi wartości oraz poznanymi rzeczownikami z przedrostkiem –self; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>Present Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Past Continuous</i> oraz <i>Past Perfect Simple</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> .	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, posługuje się ograniczonym zakresem słownictwa z Rozdziału 1 (w tym cechy charakteru, osobisty i społeczny system wartości autorytetu); nie zawsze poprawnie rozpoznaje i posługuje się synonimami określającymi wartości oraz poznanymi rzeczownikami z przedrostkiem –self; popełniając dość liczne błędy posługuje się czasami <i>Present Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Past Continuous</i> oraz <i>Past Perfect Simple</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> .	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Rozdziału 1 (w tym cechy charakteru, osobisty i społeczny system wartości autorytetu); z trudnością rozpoznaje i posługuje się synonimami określającymi wartości oraz poznanymi rzeczownikami z przedrostkiem –self; popełniając liczne błędy posługuje się czasami <i>Present Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Continuous</i> , <i>Past Simple</i> , <i>Past Continuous</i> oraz <i>Past Perfect Simple</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> .

Rozumienie ze słuchu	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących cech charakteru oraz bohaterskich postaw, a także poprawnie układa informacje w określonym porządku	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących cech charakteru oraz bohaterskich postaw, a także na ogół poprawnie układa informacje w określonym porządku	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących cech charakteru oraz bohaterskich postaw; układa informacje w określonym porządku, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje w wypowiedziach dotyczących cech charakteru oraz bohaterskich postaw; układa informacje w określonym porządku, popełniając liczne błędy
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących systemów wartości, bohaterskich postaw oraz pokonywania trudności idążenia do realizacji marzeń.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących systemów wartości, bohaterskich postaw oraz pokonywania trudności idążenia do realizacji marzeń.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących systemów wartości, bohaterskich postaw oraz pokonywania trudności i dążenia do realizacji marzeń; popełnia przy tym dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, a także znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących systemów wartości, bohaterskich postaw oraz pokonywania trudności i dążenia do realizacji marzeń; popełnia przy tym liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat systemu społecznego i osobistego systemu wartości, bohaterskich postaw, autorytetów, pokonywania przeszkód oraz ambicji i problemów młodych ludzi; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się urozmaiconym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat systemu społecznego i osobistego systemu wartości, bohaterskich postaw, autorytetów, pokonywania przeszkód oraz ambicji i problemów młodych ludzi; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń posługując się ograniczonym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat systemu społecznego i osobistego systemu wartości, bohaterskich postaw, autorytetów, pokonywania przeszkód oraz ambicji i problemów młodych ludzi; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..	Uczeń posługując się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat systemu społecznego i osobistego systemu wartości, bohaterskich postaw, autorytetów, pokonywania przeszkód oraz ambicji i problemów młodych ludzi; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, popełniane przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne w znacznym stopniu zaburzają komunikację..
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet oraz być inspiracją dla młodzieży; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych oraz stosując w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet oraz być inspiracją dla młodzieży; nieliczne błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne na ogół nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet oraz być inspiracją dla młodzieży; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze artykuł, w którym prezentuje i uzasadnia swoją opinię na temat osób mogących stanowić autorytet oraz być inspiracją dla młodzieży; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie, komentuje wypowiedzi innych osób; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie autorytetów, systemu wartości oraz marzeń młodych ludzi; udziela rad dotyczących korzystania z mediów społecznościowych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie, komentuje wypowiedzi innych osób; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie autorytetów, systemu wartości oraz marzeń młodych ludzi; udziela rad dotyczących korzystania z mediów społecznościowych; nieliczne błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie, komentuje wypowiedzi innych osób; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie autorytetów, systemu wartości oraz marzeń młodych ludzi; udziela rad dotyczących korzystania z mediów społecznościowych; popelnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie, komentuje wypowiedzi innych osób; proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie autorytetów, systemu wartości oraz marzeń młodych ludzi; udziela rad dotyczących korzystania z mediów społecznościowych; popelnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacja	Uczeń poprawnie uzupełnia zdania zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia infografikę z radami dla uczniów korzystających z mediów społecznościowych	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, uzupełnia zdania zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia infografikę z radami dla uczniów korzystających z mediów społecznościowych.	Uczeń, z pewną trudnością i popelniając dość liczne błędy, uzupełnia zdania zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia infografikę z radami dla uczniów korzystających z mediów społecznościowych.	Uczeń z trudem i popelniając liczne błędy uzupełnia zdania zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia infografikę z radami dla uczniów korzystających z mediów społecznościowych.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, edukacją <i>on-line</i> , wykonywaniem niebezpiecznego zawodu, rzeczowniki złożone i przymiotniki opisujące miasto, a także, wyrażenia typu: rzeczownik + przymiotnik <i>of</i> lub <i>for</i> oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> i <i>-ible</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różne konstrukcje do wyrażania przyszłości, takie jak: <i>will</i> , <i>going to</i> , <i>may</i> / <i>might</i> , czasy <i>presentsimple</i> , <i>presentcontinuous</i> , <i>futurecontinuous</i> , <i>futureperfectsimple</i> i <i>continuous</i> .	Uczeń popelniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, edukacją <i>on-line</i> , wykonywaniem niebezpiecznego zawodu, rzeczowniki złożone i przymiotniki opisujące miasto), a także, wyrażenia typu: rzeczownik + przymiotnik <i>of</i> lub <i>for</i> oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> i <i>-ible</i> ; na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różne konstrukcje do wyrażania przyszłości, takie jak: <i>will</i> , <i>going to</i> , <i>may</i> / <i>might</i> , czasy <i>presentsimple</i> , <i>presentcontinuous</i> , <i>futurecontinuous</i> , <i>futureperfectsimple</i> i <i>continuous</i> .	Uczeń popelniając dość liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, edukacją <i>on-line</i> , wykonywaniem niebezpiecznego zawodu, rzeczowniki złożone i przymiotniki opisujące miasto), a także, wyrażenia typu: rzeczownik + przymiotnik <i>of</i> lub <i>for</i> oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> i <i>-ible</i> ; popelniając dość liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach różne konstrukcje do wyrażania przyszłości, takie jak: <i>will</i> , <i>going to</i> , <i>may</i> / <i>might</i> , czasy <i>presentsimple</i> , <i>presentcontinuous</i> , <i>futurecontinuous</i> , <i>futureperfectsimple</i> i <i>continuous</i> .	Uczeń popelniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, edukacją <i>on-line</i> , wykonywaniem niebezpiecznego zawodu, rzeczowniki złożone i przymiotniki opisujące miasto), a także, wyrażenia typu: rzeczownik + przymiotnik <i>of</i> lub <i>for</i> oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> i <i>-ible</i> ; z trudem i popelniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach różne konstrukcje do wyrażania przyszłości, takie jak: <i>will</i> , <i>going to</i> , <i>may</i> / <i>might</i> , czasy <i>presentsimple</i> , <i>presentcontinuous</i> , <i>futurecontinuous</i> , <i>futureperfectsimple</i> i <i>continuous</i> ..

Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi oraz postawy i nastawienie nadawców, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy w trudnych lub niebezpiecznych warunkach oraz regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych.	Uczeń, na ogół poprawnie, określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi oraz postawy i nastawienie nadawców, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy w trudnych lub niebezpiecznych warunkach oraz regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi oraz postawy i nastawienie nadawców, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy w trudnych lub niebezpiecznych warunkach oraz regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych; popełnia przy tym dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi oraz postawy i nastawienie nadawców, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy w trudnych lub niebezpiecznych warunkach oraz regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych; popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji on-line, niebezpiecznych zawodów oraz sposobów poprawy warunków życia w mieście i rewitalizacji zaniedbanych terenów, a także pomników i miejsc pamięci; poprawnie rozróżnia styl tekstu.	Uczeń na ogół poprawnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji on-line, niebezpiecznych zawodów oraz sposobów poprawy warunków życia w mieście i rewitalizacji zaniedbanych terenów, a także pomników i miejsc pamięci; na ogół poprawnie rozróżnia styl tekstu.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji on-line, niebezpiecznych zawodów oraz sposobów poprawy warunków życia w mieście i rewitalizacji zaniedbanych terenów, a także pomników i miejsc pamięci; z pewną trudnością rozróżnia styl tekstu.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku, a także znajduje określone informacje i wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekstach dotyczących edukacji on-line, niebezpiecznych zawodów oraz sposobów poprawy warunków życia w mieście i rewitalizacji zaniedbanych terenów, a także pomników i miejsc pamięci; z trudnością rozróżnia styl tekstu
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych, miejsc pamięci, a także edukacji on-line oraz przyczyn i skutków wykluczenia cyfrowego i możliwych rozwiązań tego problemu; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, rozważa sytuacje hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się sporym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych, miejsc pamięci, a także edukacji on-line oraz przyczyn i skutków wykluczenia cyfrowego i możliwych rozwiązań tego problemu; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, rozważa sytuacje hipotetyczne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wypowiada się na temat regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych, miejsc pamięci, a także edukacji on-line oraz przyczyn i skutków wykluczenia cyfrowego i możliwych rozwiązań tego problemu; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, rozważa sytuacje hipotetyczne; stosuje przy tym raczej ograniczony zakres słownictwa, a popełniane dość liczne błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat regeneracji zaniedbanych terenów mieszkalnych, miejsc pamięci, a także edukacji on-line oraz przyczyn i skutków wykluczenia cyfrowego i możliwych rozwiązań tego problemu; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, rozważa sytuacje hipotetyczne; stosuje przy tym ograniczony zakres słownictwa, a popełniane liczne błędy językowe i fonetyczne znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze blog podróżniczy, w którym opisuje miejsca i zjawiska,	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze blog podróżniczy, w którym opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze blog podróżniczy, w którym opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze blog podróżniczy, w którym opisuje miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z

	opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wartych odwiedzenia miejsc, w tym miejsc pamięci; sporadycznie popełnione błędy językowe lub błędy zapisu nie zaburzają komunikacji.	doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wartych odwiedzenia miejsc, w tym miejsc pamięci; popełnia przy tym nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wartych odwiedzenia miejsc, w tym miejsc pamięci; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania, przedstawia marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wartych odwiedzenia miejsc, w tym miejsc pamięci; popełnia przy tym poważne błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; prowadzi negocjacje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie sposobów poprawy warunków życia oraz rewitalizacji zaniedbanych terenów miejskich, a także pracy w trudnych warunkach.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; prowadzi negocjacje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie sposobów poprawy warunków życia oraz rewitalizacji zaniedbanych terenów miejskich, a także pracy w trudnych warunkach.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; prowadzi negocjacje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie sposobów poprawy warunków życia oraz rewitalizacji zaniedbanych terenów miejskich, a także pracy w trudnych warunkach; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża swoje opinie i pyta o opinie; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; prowadzi negocjacje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie sposobów poprawy warunków życia oraz rewitalizacji zaniedbanych terenów miejskich, a także pracy w trudnych warunkach; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w tekście napisanym w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstu w tym języku, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym słownictwo związane z obiektami historycznymi i muzeami, przymiotniki opisujące mieszkanie, przedmioty i obiekty oraz czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania imiesłowowe, a także różne konstrukcje czasownikowe	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym słownictwo związane z obiektami historycznymi i muzeami, przymiotniki opisujące mieszkanie, przedmioty i obiekty oraz czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> ; na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania imiesłowowe, a	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym słownictwo związane z obiektami historycznymi i muzeami, przymiotniki opisujące mieszkanie, przedmioty i obiekty oraz czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> ; popełniając dość liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania imiesłowowe, a	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym słownictwo związane z obiektami historycznymi i muzeami, przymiotniki opisujące mieszkanie, przedmioty i obiekty oraz czasowniki złożone z partykulą <i>out</i> ; popełniając liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania imiesłowowe, a także różne konstrukcje

	<i>(verbpatterns)</i> ; poprawnie stosuje przedimki określone i nieokreślone oraz określenia ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.	także różne konstrukcje czasownikowe <i>(verbpatterns)</i> ; na ogół poprawnie stosuje przedimki określone i nieokreślone oraz określenia ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.	także różne konstrukcje czasownikowe <i>(verbpatterns)</i> ; nie zawsze poprawnie stosuje przedimki określone i nieokreślone oraz określenia ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi..	czasownikowe <i>(verbpatterns)</i> ; popełnia liczne błędy stosując przedimki określone i nieokreślone oraz określenia ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi..
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej, fragmentu znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących stosowania odpadów w sztuce oraz graficznego przedstawiania danych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej, fragmentu znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących stosowania odpadów w sztuce oraz graficznego przedstawiania danych.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej, fragmentu znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących stosowania odpadów w sztuce oraz graficznego przedstawiania danych.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej, fragmentu znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących stosowania odpadów w sztuce oraz graficznego przedstawiania danych..
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących rzeczy osobistych, urządzania mieszkań, eksponatów muzealnych oraz ochrony dziedzictwa kulturalnego.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących rzeczy osobistych, urządzania mieszkań, eksponatów muzealnych oraz ochrony dziedzictwa kulturalnego..	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących rzeczy osobistych, urządzania mieszkań, eksponatów muzealnych oraz ochrony dziedzictwa kulturalnego.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących rzeczy osobistych, urządzania mieszkań, eksponatów muzealnych oraz ochrony dziedzictwa kulturalnego.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat gromadzenia przedmiotów i urządzania mieszkań, wykorzystywania odpadów w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża przypuszczenie; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat gromadzenia przedmiotów i urządzania mieszkań, wykorzystywania odpadów w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża przypuszczenie; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat gromadzenia przedmiotów i urządzania mieszkań, wykorzystywania odpadów w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża przypuszczenie; popełnia błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat gromadzenia przedmiotów i urządzania mieszkań, wykorzystywania odpadów w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, wyraża przypuszczenie; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze opowiadanie, w którym przedstawia historie związane z pewnymi przedmiotami, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób odnośnie muzeów i eksponatów muzealnych; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze opowiadanie, w którym przedstawia historie związane z pewnymi przedmiotami, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób odnośnie muzeów i eksponatów muzealnych; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze opowiadanie, w którym przedstawia historie związane z pewnymi przedmiotami, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób odnośnie muzeów i eksponatów muzealnych; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze opowiadanie, w którym przedstawia historie związane z pewnymi przedmiotami, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób odnośnie muzeów i eksponatów muzealnych; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące pozbywania się zużytych przedmiotów i urządzeń oraz wykorzystywania ich w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące pozbywania się zużytych przedmiotów i urządzeń oraz wykorzystywania ich w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące pozbywania się zużytych przedmiotów i urządzeń oraz wykorzystywania ich w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego..	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych; wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i pragnienia oraz pyta o upodobania; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące pozbywania się zużytych przedmiotów i urządzeń oraz wykorzystywania ich w sztuce, a także roli muzeów w ochronie dziedzictwa kulturowego.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie parafrazuje zdania, oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na wybrany temat z zastosowaniem diagramów	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, parafrazuje zdania, oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na wybrany temat z zastosowaniem diagramów.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, parafrazuje zdania, oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na wybrany temat z zastosowaniem diagramów.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy parafrazuje zdania, oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na wybrany temat z zastosowaniem diagramów.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym słownictwo związane z literaturą, filmem, inżynierią genetyczną, zawodami medycznymi, idiomami związane z nazwami części ciała, rzeczowniki z przyrostkiem: <i>-ness, -ity –ion</i> , wyrażenia z <i>mind</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje dla wyrażania nawyków i powtarzających się stanów i czynności (<i>used to, getused to</i> lub <i>be used to; would, used to i Past Simple; be constantly / alwaysdoing, will</i>), a także różne konstrukcje dla wyrażania przyszłości w odniesieniu do przeszłości.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym słownictwo związane z literaturą, filmem, inżynierią genetyczną, zawodami medycznymi, idiomami związane z nazwami części ciała, rzeczowniki z przyrostkiem: <i>-ness, -ity –ion</i> , wyrażenia z <i>mind</i> ; na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje dla wyrażania nawyków i powtarzających się stanów i czynności (<i>used to, getused to</i> lub <i>be used to; would, used to i Past Simple; be constantly / alwaysdoing, will</i>), a także różne konstrukcje dla wyrażania przyszłości w odniesieniu do przeszłości.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym słownictwo związane z literaturą, filmem, inżynierią genetyczną, zawodami medycznymi, idiomami związane z nazwami części ciała, rzeczowniki z przyrostkiem: <i>-ness, -ity –ion</i> , wyrażenia z <i>mind</i> ; popełniając dość liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje dla wyrażania nawyków i powtarzających się stanów i czynności (<i>used to, getused to</i> lub <i>be used to; would, used to i Past Simple; be constantly / alwaysdoing, will</i>), a także różne konstrukcje dla wyrażania przyszłości w odniesieniu do przeszłości.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym słownictwo związane z literaturą, filmem, inżynierią genetyczną, zawodami medycznymi, idiomami związane z nazwami części ciała, rzeczowniki z przyrostkiem: <i>-ness, -ity –ion</i> , wyrażenia z <i>mind</i> ; popełniając liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje dla wyrażania nawyków i powtarzających się stanów i czynności (<i>used to, getused to</i> lub <i>be used to; would, used to i Past Simple; be constantly / alwaysdoing, will</i>), a także różne konstrukcje dla wyrażania przyszłości w odniesieniu do przeszłości.
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy przy tworzeniu filmów oraz pokonywania problemów przez osoby z niepełnosprawnością.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy przy tworzeniu filmów oraz pokonywania problemów przez osoby z niepełnosprawnością.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy przy tworzeniu filmów oraz pokonywania problemów przez osoby z niepełnosprawnością.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy przy tworzeniu filmów oraz pokonywania problemów przez osoby z niepełnosprawnością.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. inżynierii genetycznej, seriali medycznych, oraz fantastycznych postaci z literatury.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. inżynierii genetycznej, seriali medycznych, oraz fantastycznych postaci z literatury.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. inżynierii genetycznej, seriali medycznych, oraz fantastycznych postaci z literatury.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. inżynierii genetycznej, seriali medycznych, oraz fantastycznych postaci z literatury.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat korzyści i zagrożeń związanych z inżynierią genetyczną, problemów osób z niepełnosprawnością, a także fantastycznych postaci i monstrów w literaturze i kulturze popularnej; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat korzyści i zagrożeń związanych z inżynierią genetyczną, problemów osób z niepełnosprawnością, a także fantastycznych postaci i monstrów w literaturze i kulturze popularnej; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i	Uczeń wypowiada się na temat korzyści i zagrożeń związanych z inżynierią genetyczną, problemów osób z niepełnosprawnością, a także fantastycznych postaci i monstrów w literaturze i kulturze popularnej; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat korzyści i zagrożeń związanych z inżynierią genetyczną, problemów osób z niepełnosprawnością, a także fantastycznych postaci i monstrów w literaturze i kulturze popularnej; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na

	przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list formalny, w którym odnosi się do artykułu; opisuje ludzi miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym odnosi się do artykułu; opisuje ludzi miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze list formalny, w którym odnosi się do artykułu; opisuje ludzi miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze list formalny, w którym odnosi się do artykułu; opisuje ludzi miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; składa gratulacje, prosi o radę i udziela rady, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów osób z niepełnosprawnością oraz problemów wynikających z braku aktywności fizycznej, a także obecności postaci fantazyjnych w literaturze i pop-kulturze.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; składa gratulacje, prosi o radę i udziela rady, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów osób z niepełnosprawnością oraz problemów wynikających z braku aktywności fizycznej, a także obecności postaci fantazyjnych w literaturze i pop-kulturze.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; składa gratulacje, prosi o radę i udziela rady, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów osób z niepełnosprawnością oraz problemów wynikających z braku aktywności fizycznej, a także obecności postaci fantazyjnych w literaturze i pop-kulturze; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację..	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; składa gratulacje, prosi o radę i udziela rady, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące problemów osób z niepełnosprawnością oraz problemów wynikających z braku aktywności fizycznej, a także obecności postaci fantazyjnych w literaturze i pop-kulturze; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację.

Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie odpowiada w języku angielskim na pytania i uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania lub przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania i uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania lub przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania i uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania lub przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, odpowiada w języku angielskim na pytania i uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania lub przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
-------------------------------------	--	--	---	---

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, w tym słownictwo związane z literaturą i książkami oraz edukacją, wyrażenia z <i>point</i> , a także czasowniki złożone z partykulą <i>on</i> oraz czasowniki z przedrostkami : <i>en-</i> i <i>em</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje z czasownikami modalnymi dla wyrażenia umiejętności, obowiązku, zakazu oraz udzielania rady, a także różne konstrukcje dla wyrażania żalu i umiejętności w przeszłości.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, w tym słownictwo związane z literaturą i książkami oraz edukacją, wyrażenia z <i>point</i> , a także czasowniki złożone z partykulą <i>on</i> oraz czasowniki z przedrostkami : <i>en-</i> i <i>em</i> ; zazwyczaj poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje z czasownikami modalnymi dla wyrażenia umiejętności, obowiązku, zakazu oraz udzielania rady, a także różne konstrukcje dla wyrażania żalu i umiejętności w przeszłości.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 45, w tym słownictwo związane z literaturą i książkami oraz edukacją, wyrażenia z <i>point</i> , a także czasowniki złożone z partykulą <i>on</i> oraz czasowniki z przedrostkami : <i>en-</i> i <i>em</i> ; popełniając dość liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje z czasownikami modalnymi dla wyrażenia umiejętności, obowiązku, zakazu oraz udzielania rady, a także różne konstrukcje dla wyrażania żalu i umiejętności w przeszłości.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, w tym słownictwo związane z literaturą i książkami oraz edukacją, wyrażenia z <i>point</i> , a także czasowniki złożone z partykulą <i>on</i> oraz czasowniki z przedrostkami : <i>en-</i> i <i>em</i> ; popełniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje z czasownikami modalnymi dla wyrażenia umiejętności, obowiązku, zakazu oraz udzielania rady, a także różne konstrukcje dla wyrażania żalu i umiejętności w przeszłości.
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących bibliotek i klubów czytelniczych, a także korzyści i problemów związanych z podejmowaniem pierwszej pracy po ukończeniu szkoły lub studiów.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących bibliotek i klubów czytelniczych, a także korzyści i problemów związanych z podejmowaniem pierwszej pracy po ukończeniu szkoły lub studiów.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących bibliotek i klubów czytelniczych, a także korzyści i problemów związanych z podejmowaniem pierwszej pracy po ukończeniu szkoły lub studiów..	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących bibliotek i klubów czytelniczych, a także korzyści i problemów związanych z podejmowaniem pierwszej pracy po ukończeniu szkoły lub studiów.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach

	tekstach dotyczących m.in. literatury i książek, poetów i pisarzy, uczenia się języków oraz posługiwania się emotikonami.	tekstach dotyczących m.in. literatury i książek, poetów i pisarzy, uczenia się języków oraz posługiwania się emotikonami.	z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. literatury i książek, poetów i pisarzy, uczenia się języków oraz posługiwania się emotikonami.	dotyczących m.in. literatury i książek, poetów i pisarzy, uczenia się języków oraz posługiwania się emotikonami.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat posługiwania się emotikonami, problemów związanych z uczeniem się języków, a także działalności pisarzy, różnych form protestu, klubów czytelniczych oraz roli bibliotek publicznych i zmian zachodzących w ich funkcjonowaniu; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat posługiwania się emotikonami, problemów związanych z uczeniem się języków, a także działalności pisarzy, różnych form protestu, klubów czytelniczych oraz roli bibliotek publicznych i zmian zachodzących w ich funkcjonowaniu; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat posługiwania się emotikonami, problemów związanych z uczeniem się języków, a także działalności pisarzy, różnych form protestu, klubów czytelniczych oraz roli bibliotek publicznych i zmian zachodzących w ich funkcjonowaniu; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat posługiwania się emotikonami, problemów związanych z uczeniem się języków, a także działalności pisarzy, różnych form protestu, klubów czytelniczych oraz roli bibliotek publicznych i zmian zachodzących w ich funkcjonowaniu; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz nadzieje i plany na przyszłość; opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze raport na podstawie rozmów z młodymi pracownikami oraz recenzję książki lub filmu, w której opisuje ludzi, przedmioty miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze raport na podstawie rozmów z młodymi pracownikami oraz recenzję książki lub filmu, w której opisuje ludzi, przedmioty miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze raport na podstawie rozmów z młodymi pracownikami oraz recenzję książki lub filmu, w której opisuje ludzi, przedmioty miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze raport na podstawie rozmów z młodymi pracownikami oraz recenzję książki lub filmu, w której opisuje ludzi, przedmioty miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; zaprasza, udziela rad,	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; zaprasza, udziela rad,	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; zaprasza, udziela rad, uzyskuje i przekazuje informacje i

	uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące działalności bibliotek i klubów czytelniczych, a także podejmowania pierwszej pracy po studiach.	proponuje; zaprasza, udziela rad, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące działalności bibliotek i klubów czytelniczych, a także podejmowania pierwszej pracy po studiach.	uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące działalności bibliotek i klubów czytelniczych, a także podejmowania pierwszej pracy po studiach; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację..	wyjaśnienia dotyczące działalności bibliotek i klubów czytelniczych, a także podejmowania pierwszej pracy po studiach; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację..
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, uzupełnia luki informacjami z wysłuchanego nagrania, parafrazuje zdania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym słownictwo związane z mediami, ze stronami internetowymi i mediami społecznościowymi, tworzeniem filmów dokumentalnych oraz idiomy z <i>in</i> i <i>out</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje do wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie zdarzeń z teraźniejszości, przeszłości i przyszłości: <i>must, might, can't, musthave, mighthave, can'thave</i> oraz frazy: <i>(he)looks as if..., it'spossiblethat..., I'malmostsure..., itp.</i> , a także struktury emfaticzne z <i>what, all, it</i> na początku zdania oraz inwersję stylistyczną.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym słownictwo związane z mediami, ze stronami internetowymi i mediami społecznościowymi, tworzeniem filmów dokumentalnych oraz idiomy z <i>in</i> i <i>out</i> ; na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje do wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie zdarzeń z teraźniejszości, przeszłości i przyszłości: <i>must, might, can't, musthave, mighthave, can'thave</i> oraz frazy: <i>(he)looks as if..., it'spossiblethat..., I'malmostsure..., itp.</i> , a także struktury emfaticzne z <i>what, all, it</i> na początku zdania oraz inwersję stylistyczną.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym słownictwo związane z mediami, ze stronami internetowymi i mediami społecznościowymi, tworzeniem filmów dokumentalnych oraz idiomy z <i>in</i> i <i>out</i> ; popełniając dość liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje do wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie zdarzeń z teraźniejszości, przeszłości i przyszłości: <i>must, might, can't, musthave, mighthave, can'thave</i> oraz frazy: <i>(he)looks as if..., it'spossiblethat..., I'malmostsure..., itp.</i> , a także struktury emfaticzne z <i>what, all, it</i> na początku zdania oraz inwersję stylistyczną.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym słownictwo związane z mediami, ze stronami internetowymi i mediami społecznościowymi, tworzeniem filmów dokumentalnych oraz idiomy z <i>in</i> i <i>out</i> ; popełniając liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach konstrukcje do wyrażania przypuszczenia, pewności i wątpliwości odnośnie zdarzeń z teraźniejszości, przeszłości i przyszłości: <i>must, might, can't, musthave, mighthave, can'thave</i> oraz frazy: <i>(he)looks as if..., it'spossiblethat..., I'malmostsure..., itp.</i> , a także struktury emfaticzne z <i>what, all, it</i> na początku zdania oraz inwersję stylistyczną.
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonej kolejności, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących tworzenia filmów reklamowych, wiadomości, mediów, w	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonej kolejności, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących tworzenia filmów reklamowych, wiadomości, mediów, w	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonej kolejności, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących tworzenia filmów reklamowych, wiadomości, mediów, w	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonej kolejności, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących tworzenia filmów reklamowych, wiadomości, mediów, w tym mediów

	tym mediów społecznościowych.	tym mediów społecznościowych...	tym mediów społecznościowych.	społecznościowych.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych i mediów.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych i mediów.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych i mediów..	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach dotyczących m.in. dziennikarstwa obywatelskiego, filmów dokumentalnych i mediów..
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego i wiarygodności informacji w sieci, opisuje sytuacje na fotografiach; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego i wiarygodności informacji w sieci, opisuje sytuacje na fotografiach; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego i wiarygodności informacji w sieci, opisuje sytuacje na fotografiach; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat dziennikarstwa obywatelskiego i wiarygodności informacji w sieci, opisuje sytuacje na fotografiach; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób; wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze artykuł, w którym wyraża swoją opinię odnośnie krytycznego podejścia do informacji oraz mediów społecznościowych, a także artykuł i e-mail dotyczące akcji w obronie	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze artykuł, w którym wyraża swoją opinię odnośnie krytycznego podejścia do informacji oraz mediów społecznościowych, a także artykuł i e-mail dotyczące akcji w obronie	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze artykuł, w którym wyraża swoją opinię odnośnie krytycznego podejścia do informacji oraz mediów społecznościowych, a także artykuł i e-mail dotyczące akcji w obronie planety; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze artykuł, w którym wyraża swoją opinię odnośnie krytycznego podejścia do informacji oraz mediów społecznościowych, a także artykuł i e-mail dotyczące akcji w obronie planety; opisuje zjawiska, opowiada o

	planety; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	planety; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i rozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych; zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża preferencje, składa gratulacje, pyta o pozwolenie, wyraża prośbę, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób na temat zdobywania popularności poprzez media w tym media społecznościowe oraz na temat filmów dokumentalnych i ich twórców.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę rozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża preferencje, składa gratulacje, pyta o pozwolenie, wyraża prośbę, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób na temat zdobywania popularności poprzez media w tym media społecznościowe oraz na temat filmów dokumentalnych i ich twórców.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża preferencje, składa gratulacje, pyta o pozwolenie, wyraża prośbę, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób na temat zdobywania popularności poprzez media w tym media społecznościowe oraz na temat filmów dokumentalnych i ich twórców; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację..	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża preferencje, składa gratulacje, pyta o pozwolenie, wyraża prośbę, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób na temat zdobywania popularności poprzez media w tym media społecznościowe oraz na temat filmów dokumentalnych i ich twórców; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym słownictwo opisujące etapy życia i ważne momenty w życiu, emocje, cechy charakteru, itp. oraz czasowniki złożone z partykułą <i>off</i> , wyrażenia z <i>lifetime</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe wszystkim typów, w tym okresy mieszane., a także struktury <i>Unreal</i>	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym słownictwo opisujące etapy życia i ważne momenty w życiu, emocje, cechy charakteru, itp. oraz czasowniki złożone z partykułą <i>off</i> , wyrażenia z <i>lifetime</i> ; na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe wszystkim typów, w tym	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym słownictwo opisujące etapy życia i ważne momenty w życiu, emocje, cechy charakteru, itp. oraz czasowniki złożone z partykułą <i>off</i> , wyrażenia z <i>lifetime</i> ; popełniając dość liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe wszystkim typów, w tym okresy mieszane., a także struktury	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym słownictwo opisujące etapy życia i ważne momenty w życiu, emocje, cechy charakteru, itp. oraz czasowniki złożone z partykułą <i>off</i> , wyrażenia z <i>lifetime</i> ; popełniając liczne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe wszystkim typów, w tym okresy

	<i>Past.</i>	okresy mieszane., a także struktury <i>Unreal Past.</i>	<i>Unreal Past..</i>	mieszane., a także struktury <i>Unreal Past...</i>
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących ważnych wydarzeń i etapów w życiu.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących ważnych wydarzeń i etapów w życiu.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących ważnych wydarzeń i etapów w życiu.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej, fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących ważnych wydarzeń i etapów w życiu.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wydarzeń i etapów w życiu, ważnych decyzji, długowieczności; jak również z łatwością rozpoznaje znaczenia przenośne i symbole kulturowe oraz interpretuje teksty kultury (poezję)	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wydarzeń i etapów w życiu, ważnych decyzji, długowieczności; jak również rozpoznaje znaczenia przenośne i symbole kulturowe oraz interpretuje teksty kultury (poezję).	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wydarzeń i etapów w życiu, ważnych decyzji, długowieczności; z pewną trudnością rozpoznaje znaczenia przenośne i symbole kulturowe oraz interpretuje teksty kultury (poezję)	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonej kolejności oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wydarzeń i etapów w życiu, ważnych decyzji, długowieczności; z trudnością rozpoznaje znaczenia przenośne i symbole kulturowe oraz interpretuje teksty kultury (poezję)
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat etapów w życiu, szczęśliwego wychodzenia z niebezpiecznych sytuacji, stosunku do starszego pokolenia, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat etapów w życiu, szczęśliwego wychodzenia z niebezpiecznych sytuacji, stosunku do starszego pokolenia, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat etapów w życiu, szczęśliwego wychodzenia z niebezpiecznych sytuacji, stosunku do starszego pokolenia, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat etapów w życiu, szczęśliwego wychodzenia z niebezpiecznych sytuacji, stosunku do starszego pokolenia, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze

	stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę zawierającą opinię odnośnie zmian w podejściu młodych ludzi do starszego pokolenia, a także list do siebie z przeszłości; opisuje ludzi i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę zawierającą opinię odnośnie zmian w podejściu młodych ludzi do starszego pokolenia, a także list do siebie z przeszłości; opisuje ludzi i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	zawierającą opinię odnośnie zmian w podejściu młodych ludzi do starszego pokolenia, a także list do siebie z przeszłości; opisuje ludzi i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	rozprawkę zawierającą opinię odnośnie zmian w podejściu młodych ludzi do starszego pokolenia, a także list do siebie z przeszłości; opisuje ludzi i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; udziela rady, wyraża prośbę, reaguje na prośby, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat wydarzeń w życiu, sytuacji osób starszych oraz ważnych decyzji.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; udziela rady, wyraża prośbę, reaguje na prośby, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat wydarzeń w życiu, sytuacji osób starszych oraz ważnych decyzji.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; udziela rady, wyraża prośbę, reaguje na prośby, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat wydarzeń w życiu, sytuacji osób starszych oraz ważnych decyzji; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację..	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; udziela rady, wyraża prośbę, reaguje na prośby, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat wydarzeń w życiu, sytuacji osób starszych oraz ważnych decyzji; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia vlog z radami dla osób, które wkrótce zmienią miejsce zamieszkania	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia vlog z radami dla osób, które wkrótce zmienią miejsce zamieszkania	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia vlog z radami dla osób, które wkrótce zmienią miejsce zamieszkania.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przygotowuje i przedstawia vlog z radami dla osób, które wkrótce zmienią miejsce zamieszkania.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słownictwo dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków, nawyków żywieniowych, pochodzenia produktów spożywczych, itp. oraz wyrażenia przymilkowe, wyrażenia z <i>face</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje strony biernej oraz zdania okolicznikowe przyczyny i skutku.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słownictwo dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków, nawyków żywieniowych, pochodzenia produktów spożywczych, itp. oraz wyrażenia przymilkowe, wyrażenia z <i>face</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje strony biernej oraz zdania okolicznikowe przyczyny i skutku.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słownictwo dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków, nawyków żywieniowych, pochodzenia produktów spożywczych, itp. oraz wyrażenia przymilkowe, wyrażenia z <i>face</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje strony biernej oraz zdania okolicznikowe przyczyny i skutku..	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słownictwo dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków, nawyków żywieniowych, pochodzenia produktów spożywczych, itp. oraz wyrażenia przymilkowe, wyrażenia z <i>face</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje strony biernej oraz zdania okolicznikowe przyczyny i skutku
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących spożywania posiłków, nowych metod produkcji żywności oraz problemów ekologicznych.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących spożywania posiłków, nowych metod produkcji żywności oraz problemów ekologicznych..	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących spożywania posiłków, nowych metod produkcji żywności oraz problemów ekologicznych..	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy i kontekst wypowiedzi, odróżnia fakty od opinii, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących spożywania posiłków, nowych metod produkcji żywności oraz problemów ekologicznych..
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat etycznych aspektów pozyskiwania żywności, nowych metod produkcji żywności oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub jego fragmentów oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat etycznych aspektów pozyskiwania żywności, nowych metod produkcji żywności oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat etycznych aspektów pozyskiwania żywności, nowych metod produkcji żywności oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat etycznych aspektów pozyskiwania żywności, nowych metod produkcji żywności oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat traktowania różnych gatunków zwierząt, etycznych aspektów odżywiania się, nawyków żywieniowych oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania pewnych społeczeństw, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat traktowania różnych gatunków zwierząt, etycznych aspektów odżywiania się, nawyków żywieniowych oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania pewnych społeczeństw, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z	Uczeń wypowiada się na temat traktowania różnych gatunków zwierząt, etycznych aspektów odżywiania się, nawyków żywieniowych oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania pewnych społeczeństw, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości,	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat traktowania różnych gatunków zwierząt, etycznych aspektów odżywiania się, nawyków żywieniowych oraz tradycyjnych potraw i czynników wpływających na sposób odżywiania pewnych społeczeństw, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i

	pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	teraźniejszości i przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę argumentacyjną na temat wyborów konsumenckich, a także krótki tekst na temat tradycyjnego polskiego dania i nawyków żywieniowych; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną na temat wyborów konsumenckich, a także krótki tekst na temat tradycyjnego polskiego dania i nawyków żywieniowych; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze rozprawkę argumentacyjną na temat wyborów konsumenckich, a także krótki tekst na temat tradycyjnego polskiego dania i nawyków żywieniowych; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze rozprawkę argumentacyjną na temat wyborów konsumenckich, a także krótki tekst na temat tradycyjnego polskiego dania i nawyków żywieniowych; opisuje zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów żywienia i odżywiania się.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów żywienia i odżywiania się.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów żywienia i odżywiania się; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację.	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: zachęca, proponuje i reaguje na propozycje; wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów żywienia i odżywiania się; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania oraz przekazuje w języku angielskim	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania oraz przekazuje w języku angielskim	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące przeczytanego tekstu i wysłuchanego nagrania oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w

	wizualnych.	informacje zawarte w materiałach wizualnych.	informacje zawarte w materiałach wizualnych.	materiałach wizualnych.
--	-------------	--	--	-------------------------

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9, w tym słownictwo z tematu „Nauka i technika” (m.in. z dziedziny technologii cyfrowej), oraz przysłówki, czasowniki raportujące, wyrażenia z <i>makeiunder</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje w mowie zależnej.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9, w tym słownictwo z tematu „Nauka i technika” (m.in. z dziedziny technologii cyfrowej), oraz przysłówki, czasowniki raportujące, wyrażenia z <i>makeiunder</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje w mowie zależnej.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9, w tym słownictwo z tematu „Nauka i technika” (m.in. z dziedziny technologii cyfrowej), oraz przysłówki, czasowniki raportujące, wyrażenia z <i>makeiunder</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje w mowie zależnej.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9, w tym słownictwo z tematu „Nauka i technika” (m.in. z dziedziny technologii cyfrowej), oraz przysłówki, czasowniki raportujące, wyrażenia z <i>makeiunder</i> ; poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach różnorodne konstrukcje w mowie zależnej.
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy naukowców i wynalazców oraz korzyści i problemów związanych z technologią cyfrową, a także uczenia się na błędach.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy naukowców i wynalazców oraz korzyści i problemów związanych z technologią cyfrową, a także uczenia się na błędach..	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy naukowców i wynalazców oraz korzyści i problemów związanych z technologią cyfrową, a także uczenia się na błędach.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących pracy naukowców i wynalazców oraz korzyści i problemów związanych z technologią cyfrową, a także uczenia się na błędach.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wynalazców i naukowców oraz korzyści i zagrożeń związanych z technologią cyfrową.	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wynalazców i naukowców oraz korzyści i zagrożeń związanych z technologią cyfrową.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wynalazców i naukowców oraz korzyści i zagrożeń związanych z technologią cyfrową.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz intencje i nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat wynalazców i naukowców oraz korzyści i zagrożeń związanych z technologią cyfrową.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat korzystania z technologii cyfrowej i zagrożeń z tym związanych, roli technologii w edukacji i	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat korzystania z technologii cyfrowej i zagrożeń z tym związanych, roli	Uczeń wypowiada się na temat korzystania z technologii cyfrowej i zagrożeń z tym związanych, roli technologii w edukacji i innych aspektów nauki i techniki; opisuje ludzi,	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat korzystania z technologii cyfrowej i zagrożeń z tym związanych, roli technologii w edukacji i innych aspektów nauki i techniki.; opisuje ludzi, przedmioty,

	innych aspektów nauki i techniki.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	technologii w edukacji i innych aspektów nauki i techniki; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób, stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze raport na temat korzystania z technologii w edukacji oraz umiejętności cyfrowych młodych ludzi, a także przedstawia osoby związane z nauką i technologią; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają komunikacji.	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze raport na temat korzystania z technologii w edukacji oraz umiejętności cyfrowych młodych ludzi, a także przedstawia osoby związane z nauką i technologią; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze raport na temat korzystania z technologii w edukacji oraz umiejętności cyfrowych młodych ludzi, a także przedstawia osoby związane z nauką i technologią; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze raport na temat korzystania z technologii w edukacji oraz umiejętności cyfrowych młodych ludzi, a także przedstawia osoby związane z nauką i technologią; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów nauki i techniki.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów nauki i techniki.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów nauki i techniki; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację..	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, uzyskuje i przekazuje wyjaśnienia na temat różnych aspektów nauki i techniki; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację.

Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na temat wybranego aspektu technologii.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na temat wybranego aspektu technologii.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na temat wybranego aspektu technologii.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, parafrazuje zdania, odpowiada w języku angielskim na pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także przedstawia prezentację na temat wybranego aspektu technologii.
-------------------------------------	---	---	--	--

UNIT 10

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10, w tym słownictwo z tematu „Państwo i społeczeństwo” (systemy wyborcze, polityka globalna, środki wyrazu stosowane w przemówieniach, synonimy, idiomy); poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz zdania imiesłowowe.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10, w tym słownictwo z tematu „Państwo i społeczeństwo” (systemy wyborcze, polityka globalna, środki wyrazu stosowane w przemówieniach, synonimy, idiomy); poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz zdania imiesłowowe.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10, w tym słownictwo z tematu „Państwo i społeczeństwo” (systemy wyborcze, polityka globalna, środki wyrazu stosowane w przemówieniach, synonimy, idiomy); poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz zdania imiesłowowe.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10, w tym słownictwo z tematu „Państwo i społeczeństwo” (systemy wyborcze, polityka globalna, środki wyrazu stosowane w przemówieniach, synonimy, idiomy); poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz zdania imiesłowowe.
Rozumienie ze słuchu	Uczeń, nie popełniając większych błędów, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korupcji w sporcie, zainteresowania młodych ludzi polityką, systemów wyborczych, a także wpływu mediów społecznościowych na politykę.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korupcji w sporcie, zainteresowania młodych ludzi polityką, systemów wyborczych, a także wpływu mediów społecznościowych na politykę.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korupcji w sporcie, zainteresowania młodych ludzi polityką, systemów wyborczych, a także wpływu mediów społecznościowych na politykę.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi lub jej fragmentu oraz nastawienie nadawcy wypowiedzi, znajduje określone informacje oraz wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedziach dotyczących korupcji w sporcie, zainteresowania młodych ludzi polityką, systemów wyborczych, a także wpływu mediów społecznościowych na politykę.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa myśl główną tekstu lub fragmentów oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat różnych społeczności, działań	Uczeń popełniając nieliczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat różnych	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu oraz nastawienie autora tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje i wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekstach na temat różnych społeczności, działań polityków,

	polityków, historycznych przemówień oraz wolności obywatelskich, a także z łatwością rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych.	społeczności, działań polityków, historycznych przemówień oraz wolności obywatelskich, a także rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych.	temat różnych społeczności, działań polityków, historycznych przemówień oraz wolności obywatelskich, z pewnym trudem rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych.	historycznych przemówień oraz wolności obywatelskich, z trudem rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń swobodnie i posługując się bogatym zasobem środków językowych, wypowiada się na temat działań polityków oraz różnych aspektów polityki, społeczeństw, praw człowieka, swobód obywatelskich, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; ewentualnie popełnione błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i posługując się dość bogatym zasobem środków językowych wypowiada się na temat działań polityków oraz różnych aspektów polityki, społeczeństw, praw człowieka, swobód obywatelskich, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia przy tym drobne błędy językowe lub/i fonetyczne, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat działań polityków oraz różnych aspektów polityki, społeczeństw, praw człowieka, swobód obywatelskich, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełniane błędy językowe i fonetyczne w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat działań polityków oraz różnych aspektów polityki, społeczeństw, praw człowieka, swobód obywatelskich, itp.; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu; popełnia przy tym liczne błędy językowe i fonetyczne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń, posługując się szerokim zakresem środków językowych oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty oraz rozprawkę argumentującą na temat wprowadzania zasad egalitaryzmu i swobody wypowiedzi; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne, a także stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; sporadycznie popełnione błędy językowe, ortograficzne lub interpunkcyjne nie zaburzają	Uczeń, posługując się dość szerokim zakresem środków językowych i stosując w miarę właściwą formę i styl, pisze przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty oraz rozprawkę argumentującą na temat wprowadzania zasad egalitaryzmu i swobody wypowiedzi; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne, a także stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia nieliczne błędy językowe i/lub zapisu, na ogół niewpływające na zrozumienie	Uczeń, stosując częściowo właściwą formę i styl, pisze przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty oraz rozprawkę argumentującą na temat wprowadzania zasad egalitaryzmu i swobody wypowiedzi; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne, a także stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; popełniane przy tym dość liczne błędy językowe i błędy zapisu w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi	Uczeń, posługując się ograniczonym zakresem środków językowych pisze przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty oraz rozprawkę argumentującą na temat wprowadzania zasad egalitaryzmu i swobody wypowiedzi; opisuje ludzi przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, a także intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i ustosunkowuje się do opinii innych osób oraz rozważa sytuacje hipotetyczne, a także stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, kończy wypowiedź konkluzją; popełnia przy tym rażące błędy w formie i stylu oraz liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

	komunikacji.	wypowiedzi.		
Reagowanie	Uczeń swobodnie uczestniczy w rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z polityką i sprawami społecznymi: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje, dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	Uczeń uczestniczy w rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z polityką i sprawami społecznymi: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje, dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	Uczeń z pewną trudnością uczestniczy w prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z polityką i sprawami społecznymi: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje, dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji; popełnia przy tym dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację..	Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie na temat z polityki i spraw społecznych: wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, komentuje wypowiedzi innych osób, wyraża wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje, dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji; popełnia przy tym liczne błędy zaburzające komunikację.
Przetwarzanie wypowiedzi – mediacje	Uczeń poprawnie parafrazuje zdania, uzupełnia w języku angielskim luki w zdaniach dotyczących przeczytanego tekstu i odpowiada pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu, wygłasza przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty społecznego oraz przedstawia prezentację, której celem jest przekonanie zarządu szkoły do zakupu sprzętu IT.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, parafrazuje zdania, uzupełnia w języku angielskim luki w zdaniach dotyczących przeczytanego tekstu i odpowiada pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu, wygłasza przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty społecznego oraz przedstawia prezentację, której celem jest przekonanie zarządu szkoły do zakupu sprzętu IT.	Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, parafrazuje zdania, uzupełnia w języku angielskim luki w zdaniach dotyczących przeczytanego tekstu i odpowiada pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu, wygłasza przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty społecznego oraz przedstawia prezentację, której celem jest przekonanie zarządu szkoły do zakupu sprzętu IT.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, parafrazuje zdania, uzupełnia w języku angielskim luki w zdaniach dotyczących przeczytanego tekstu i odpowiada pytania dotyczące wysłuchanego nagrania, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, a także stosuje zmianę stylu, wygłasza przemówienie w imieniu wybranego polityka lub aktywisty społecznego oraz przedstawia prezentację, której celem jest przekonanie zarządu szkoły do zakupu sprzętu IT.